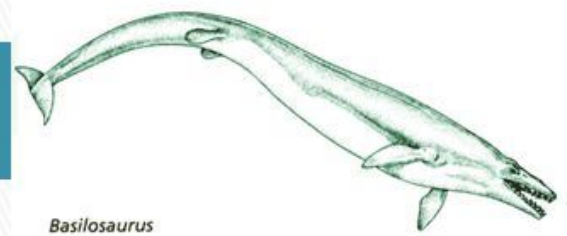
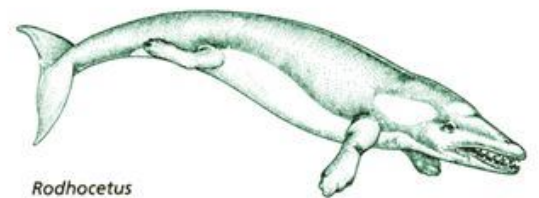
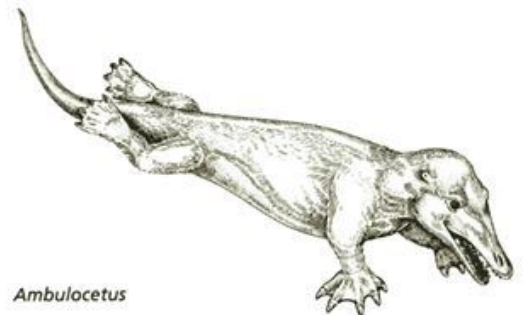

**HOW I UNDERSTAND THE PHILOSOPHER - AS A
TERRIBLE EXPLOSIVE, ENDANGERING EVERYTHING...
MY CONCEPT OF THE PHILOSOPHER IS WORLDS
REMOVED FROM ANY CONCEPT THAT WOULD
INCLUDE EVEN A KANT, NOT TO SPEAK OF
ACADEMIC "RUMINANTS" AND OTHER PROFESSORS
OF PHILOSOPHY...**

- FRIEDRICH NIETZSCHE -

TRANSITIONAL FOSSILS EXAMPLES

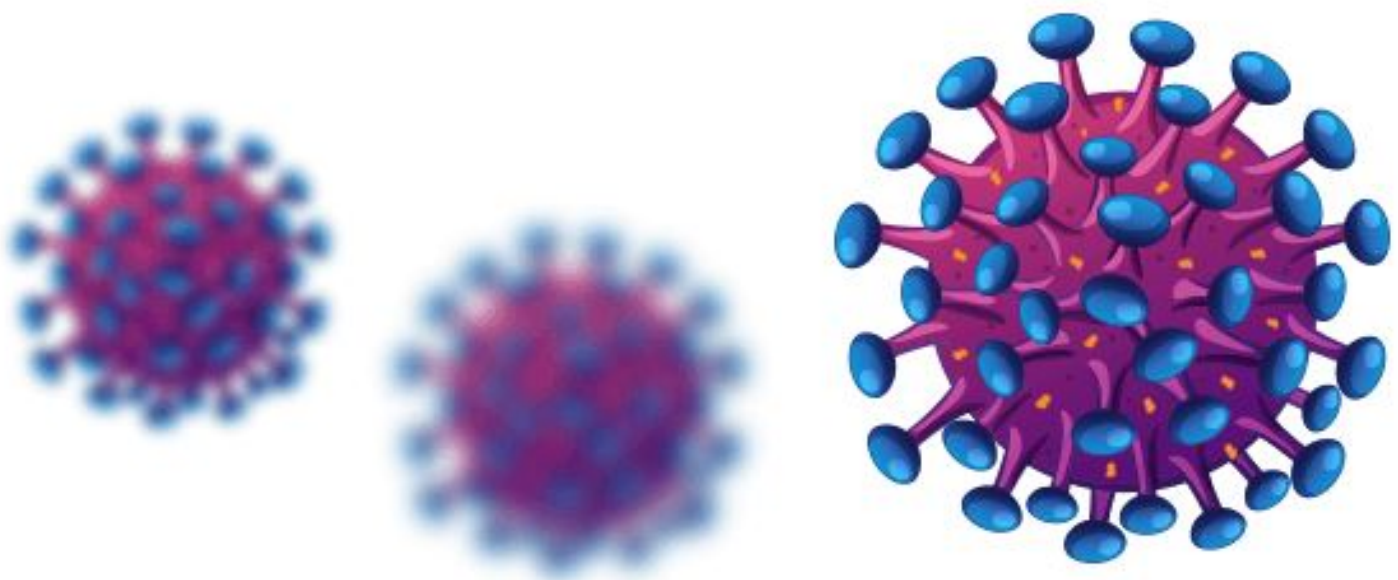
- ▶ Example: *Basilosaurus* and *Dorudon* were ancient whales with tiny hind limbs – living entirely in water
- ▶ *Ambulocetus* – a more recent ancestor, had heavier leg bones and lived in both water and on land



WHAT IS HIV?

Human Immunodeficiency Virus (HIV)

is a virus that attacks cells that help the body fight infection.



There's no cure, but it is **treatable** with medicine.



Criteria for identification of Periodontal pathogen

Kochs Postulates

Given by Robert Koch as classic criteria by which microorganisms are judged causative

- ❖ Must be routinely isolated from diseased individual
- ❖ Must be grown in pure culture in laboratory
- ❖ Must produce similar disease when inoculated in susceptible laboratory animal
- ❖ Must be recovered from lesions in diseased laboratory animal

Streptococcus mutans has been shown to follow Koch's postulate as an etiologic agent of dental caries

ZYKLON B

D. R. P. 447913, 490 355, 575 293

GIFT GAS!

CYANPRÄPARAT! KÜHL UND
TROCKEN LAGERN! VOR SONNE
UND OFFENER FLAMME SCHÜTZEN!
NUR DURCH GEÜBTES PERSONAL
ZU ÖFFNEN UND ZU VERWENDEN

DEGESCH

Gewähr für Holzbohlen

آیا سده‌ی یک جهانگرد بود؟

(بازخوانی انتقادی مقدمه گلستان)

ناصر پورپیرا

شیخ ما می‌گوید پاره بزرگی از عمر را به نظامیه بوده، یعنی به کوره‌ای پخته که خواجه طوس و غزالی تافته‌اند. اما هرچه درباره آن سال‌ها می‌گوید خام و نیخته است و از دولت‌شاه تا قزوینی و پیش از آن و پس از این همه فراهم می‌آورند تا آتش آن یادها به آب فضول ناباوران نغسرد و سوزن می‌زنند که

وصله‌های این زندگی از هم نگسلد.

اسامی و اشارات در گلستان و بوستان سه دسته‌اند. یک دسته چون: بزرگمهر، لقمان حکیم، نوشیروان عادل، ذوالنون مصری، هارون الرشید، اسکندر رومی، ابوهیره، حاتم طایی، جالینوس حکیم و قارون، افواهی و عوامانه‌اند، شهرتی آلوده به افسانه دارند، گلستان‌نشین نیستند و به زمان و زندگی شاعر مربوط نمی‌شوند. دسته دوم این اسامی سایه‌اند: مخنی است، پادشاهی است، طایفه‌ای از دزدان عرب‌اند، درویشی است، تنی چنداند، غافل یا مردم آزاری یا شایدی است، دو برادرند، پارسا و زاهدی است، مریدی، پیاده‌ای، فقیهی، بقالی، گدایی، مالدار، منجمی است و قس علی هذا. و بالاخره دسته سوم، اسامی خاص و معرفه‌ای است چون: ملای روم، عبدالقادر گیلانی، محمد جوینی، عظاملک جوینی، شیخ شهاب‌الدین سهروردی، اغلمش و ابوالفرج ابن جوزی. شیخ می‌گوید: با یکی به حج بوده، با دیگری به زمان صدارت دیدار کرده، دو دیگر را به شاگردی نشسته، در حجره با یکی خلوت کرده و بر در سرای آن دیگری گذر نموده. لیک همه این ارتباطات ادعایی شیخ به سادگی پذیرفتنی نیست. باید تفسیر شود، به حجت رسد و جا بیفتد. کار چنان سخت می‌شود که، که قزوینی ناگزیر عصیان می‌کند:

«ملاقات شیخ سعدی با شیخ عبدالقادر گیلانی مطلقاً از محالات و ممتعات است و با هیچ تأویل و توجیه و حيله و تدبیری محلی برای آن نمی‌توان تراشید حتی اگر هم به طبق افسانه‌ی عامیانه معروف به شیخ عمری صد و بیست ساله بدهیم.»
لحن علامه می‌رساند که اگر دیگر موارد را می‌توان با توجیه و تأویل و حيله و تدبیر به شیخ منتسب کرد این یکی نشدنی است.

همچنین جغرافیا و حوادثی که شیخ مدعی سیاحت و حضور در آن است، سالم نیست. در زمان صلح خوارزمشاه با ختن در جامع کاشغر است تا با شاگردی شوخ و معتدل و نهایت جمال مطایبه کند و آن طلبه جوان مدعی شود که شعر سعدی در آن دیار به فارسی خوانده می‌شود و می‌بینیم نه فقط فاصله آن صلح با زندگی و زمان شیخ صلح نمی‌کند بل محال است در آن زمان سعدی شعری گفته باشد که احتمالاً به کاشغر هم برود و آن طلبه از آن خبری داشته باشد. یان ریبیکا می‌نویسد:

«این واقعیت هم که در المعجم تألیف شمس قیس (۶۳۰-۱۲۳۲)، هیچ یک از اشعار سعدی نقل نشده، در حالی که اشعار زیادی از شاعران این دوران روایت گشته، شاهده‌ی بر این مدعاست، که سعدی تا آن زمان به عنوان شاعر ناشناس بوده است...»

چه گونه ممکن است؟ محقق قیس چون شمس قیس که در جست و جوی شعر برای جنگ خویش است، به کار سعدی دست نمی‌یابد ولی نوجوان طلبه‌ای در کاشغر از آن سخن می‌گوید!

جای دیگر شیخ ما از یاران دمشق می‌گریزد، سر در بیابان قدس می‌نهد، با حیوانات انس می‌گیرد، تا بالاخره فرنگیان بگیرندش در خندق طرابلس به کار گل بگمارندش تا ریسی از حلب برسد و به سابقه دوستی ناشناخته‌ای به حالش رحمت

می‌گویند «شرف‌المکان بمکین» چنین است خاکی در ریگ‌زاری به جسدهی متبرک و مسندی به مکینی میمنت یا متفن می‌گردد. اما درباره‌ی آثار چنین نمی‌توان گفت. اگر مکان‌ها بدون مکین بی‌هویت می‌شوند، تألیفات بدون مؤلف نیز جان‌دار و زنده‌اند.

به تقریب تمامی ضرب‌المثلهای، مثلها و قصص عامیانه در تمامی

جهان مؤلف شناخته‌شده‌ای ندارد ولی در سرلوحه خرد آدمی می‌نشیند. چه سقراط و شمس زائیده ذهن افلاطون و ملای روم باشند و چه نباشند رسالات افلاطون و دیوان شمس، بی توجه به سراینده آن، میراث جاودانه بشوند. حالا هم که می‌خواهم بگویم آن چه درباره شیخ اجل می‌دانیم زائیده تلقین زیرکانه خود شیخ است که علی‌البدل خویش را به بازار برده، ذره‌ای غبار بر گلستان و بوستان و غزلیاتی نخواهد نشانند که تاکنون سرآمد سخن در سراسر جهان بوده است. قدر و اعتبار این آثار و مؤلف آن چه شیخ ما آن گونه باشد که گمان می‌بریم و چه این گونه شود که می‌گویم، ابدی است.

درباره شیخ، با بزرگی رویه رو هستیم که تاریخ و مکان تولد ندارد، پدر و مادرش را نمی‌شناسیم، از طفولیت، نوجوانی، جوانی و میانسالی او یا کم خبر و یا بی خبریم. نمی‌دانیم کدام مکتب رفته و نخستین آموزگاران او چه کسانی بوده‌اند اما در عین حال می‌گویم که شیخ در نوجوانی سیر آفاق و انفس کرده، سی سال تمدن و فرهنگ آن روزگار را از شمال آفریقا تا خراسان بزرگ و از بلخ تا بامیان و هندوستان درنور دیده و گویا نظامیه را گذرانده است. اما هیچ کس نیست که از همدرسی با او خبر دهد، هیچ استادی او را به یاد نیاورده و به نام او در اسناد مربوط به نظامیه بر نمی‌خوریم.

شیخ ما سی سال از زبان پارسی به دور است و پس از سی سال که باز می‌گردد، سوقاتش زبان پارسی یگانه‌ای است که نظیر ندارد. اما آن زبان عربی که در آثارش می‌آورد، صرفنظر از نقل آیات و احادیث و مثال عرب، در مقایسه با پارسی‌اش عامیانه و غیر فصیح است و این همان زبانی است که گویا تمام دوران هجرت با آن مأنوس بوده و فرهنگ آموخته است. ادوارد براون می‌نویسد:

«در ایران و هند عموماً برآنند که قصاید عربی سعدی بسیار زیباست، ولی محققان زبان عرب آنها را آثار متوسطی می‌دانند. در عوض قصاید فارسی او بسیار زیباست.»

شیخ ما از گرد راه نرسیده، به سالی بوستانی و به فصلی گلستانی می‌سازد و پنج سالی بعد، جز پاره‌ای مدح و رثاء به تقریب تمامی تألیفاتش را پایان برده که هزار برگ فصاحت و نصیحت ناب است به نظم و نثر، آن طور که خود می‌خواند: حدی بر حدیث، که گفته می‌شود از حوادث جهان پرآشوب و خونبار و متعصب زمان خویش پیشی می‌گیرد، از دروازه شیراز عبور می‌کند و بر زبان پاروزنان رودهای چین و رفاصکان بغداد و بلخ به همان زبان شاعر بر می‌گذرد.

و حیرت‌آور است همین شیخ که اقصای عالم گردیده، در افواه عوام و بارگاه خاص محترم بوده، به کم ۸۵ سال بر خوان این جهان نشسته، به اعزاز و اکرام، از وزراء و صاحبان دیوان عنایتی دیده و ارادتی شنیده، خانقاه و مطبخ و خوابگاهی بر گذری کرده نذر رهگذران، به درستی معلوم نیست کجا و چه سان وداع جهان گفته، میراث بری ندارد، زنی او را شوی خویش نمی‌داند و شیونی نمی‌کند، شهری به هم نمی‌ریزد و همان گونه که در حیات، استاد و مرادی نداشته، در وداع، شاگرد و مریدی ندارد که چون گلندام حافظ به تکاپوی جمع‌آوری و ذخیره نقود خیال وی برآید که



What is the Nigerian scam (419 scam) with examples

comparitech

Hoax-Slayer

	A	B	C	D	E
1			1		
2	1	1	1	1	1
3	5	5	5	5	5
4	25	25	25	25	25
5	125	125	125	125	125
6	625	625	625	625	625
7	3.125	3.125	3.125	3.125	3.125
8	15.625	15.625	15.625	15.625	15.625
9	78.125	78.125	78.125	78.125	78.125
10	390.625	390.625	390.625	390.625	390.625
11	1.953.125	1.953.125	1.953.125	1.953.125	1.953.125
12	9.765.625	9.765.625	9.765.625	9.765.625	9.765.625
13	48.828.125	48.828.125	48.828.125	48.828.125	48.828.125
14	244.140.625	244.140.625	244.140.625	244.140.625	244.140.625
15	1.220.703.125	1.220.703.125	1.220.703.125	1.220.703.125	1.220.703.125
16			7.629.394.531		

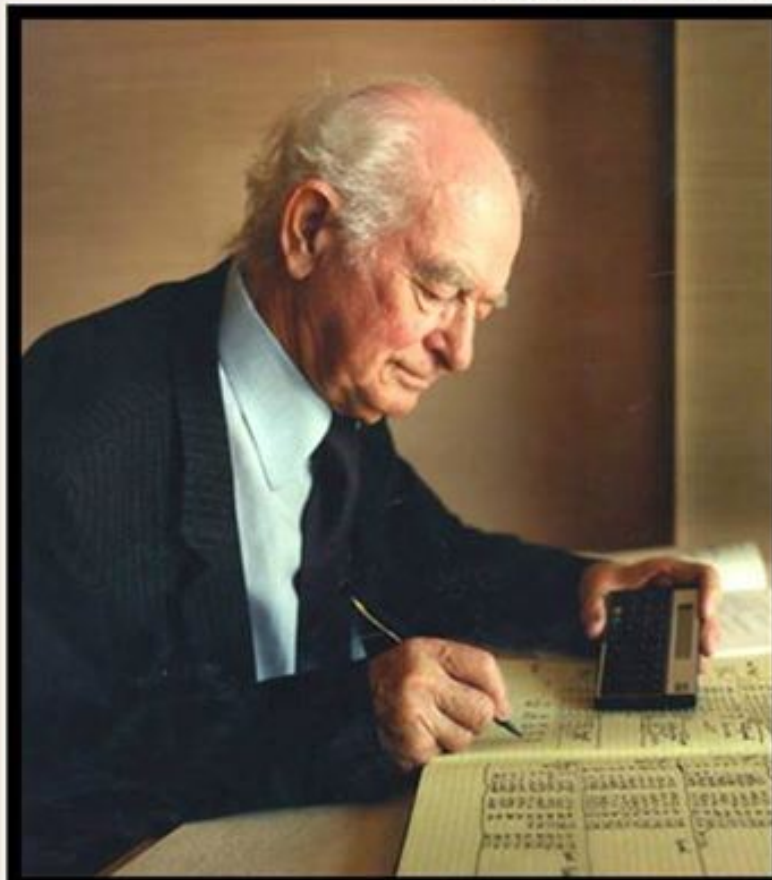
Civic Scientific Literacy:

A survival tool for the 21st century

Jon D. Miller

Director and Professor
International Center for the Advancement of Scientific Literacy
Institute for Social Research
University of Michigan
jondmiller@umich.edu

[facebook.com/NursesAgainstAllVaccines](https://www.facebook.com/NursesAgainstAllVaccines)



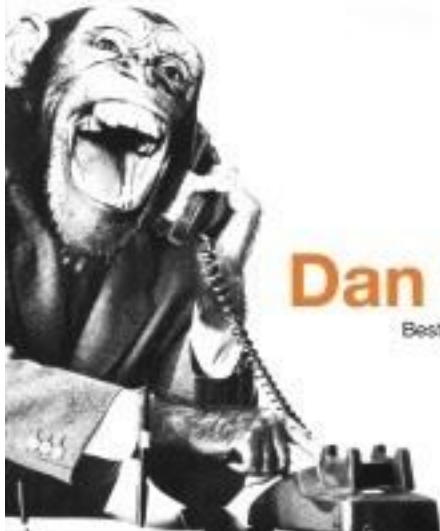
You can trace every
sickness, every disease,
and every ailment to a
mineral deficiency.

DR. LINUS PAULING, TWO-TIME
NOBEL PRIZE WINNER

FUTURE



Why Expert Predictions Fail –
and Why We Believe Them Anyway



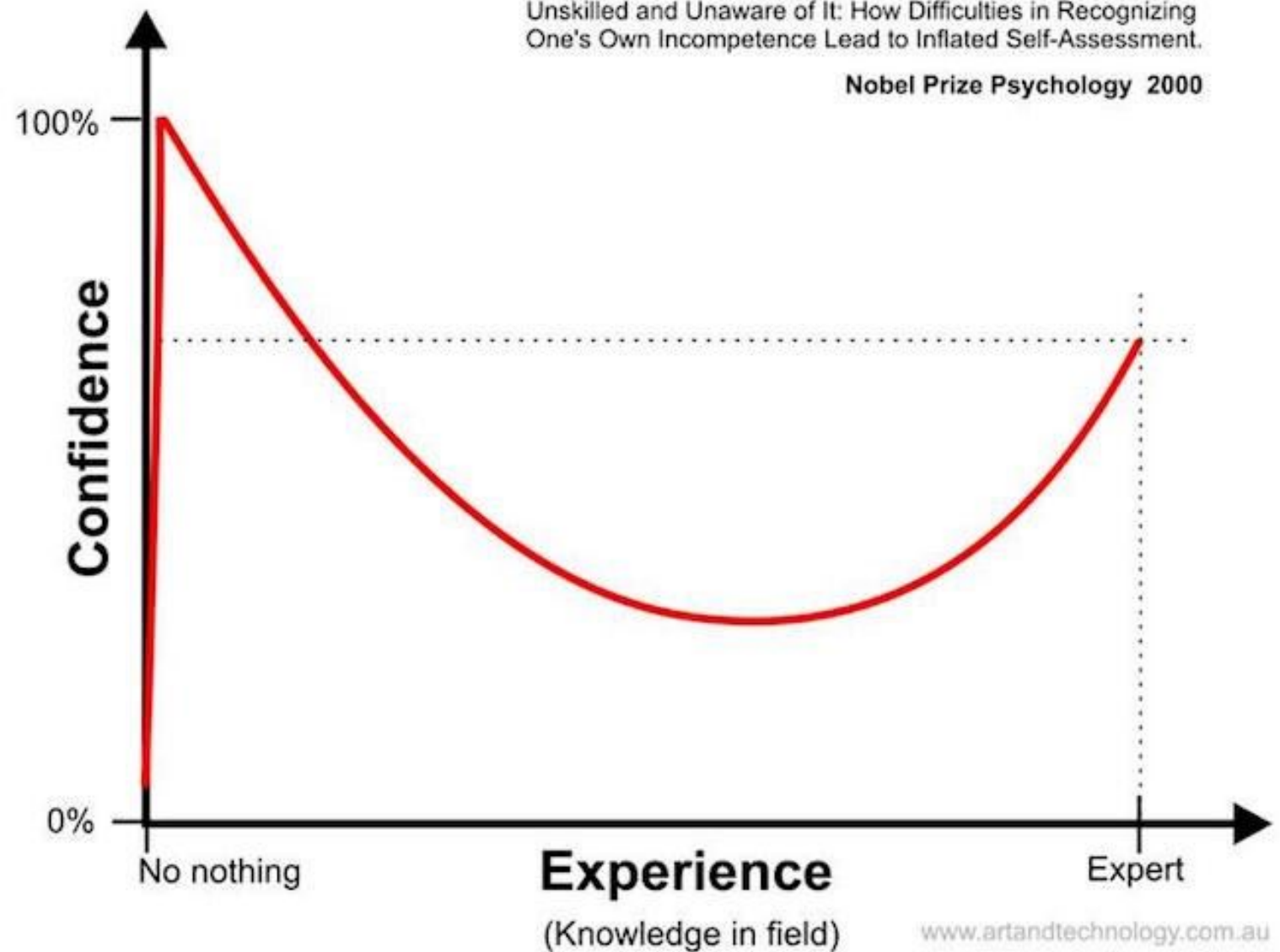
Dan Gardner

Bestselling author of *Risk*

Dunning-Kruger Effect

Unskilled and Unaware of It: How Difficulties in Recognizing One's Own Incompetence Lead to Inflated Self-Assessment.

Nobel Prize Psychology 2000



James Randi: Project Alpha

- He used 2 collaborators (young magicians). They were instructed to present themselves to the McDonnell Laboratory for Pyschical Research at Washington University.
- The McDonnell researchers described them as 'gifted psychic subjects'.
- <http://www.youtube.com/watch?v=z1S5CRcqJQo>



THREE LEVELS OF HINDSIGHT BIAS

- **I-knew-it-all-along phenomenon!**
 - The **first level of hindsight bias**, memory distortion, involves misremembering an earlier opinion or judgment (**'I said it would happen'**)
 - The **second level**, inevitability, centers on our belief that the event was inevitable (**'It had to happen'**)
 - And the **third level**, foreseeability, involves the belief that we personally could have foreseen the event (**'I knew it would happen'**)

Frequency Illusion

Have you ever learned the definition of a new fancy word you've never heard of and then start to hear, read and see it EVERYWHERE? Coincidence ... or conspiracy? More likely, you're experiencing the "frequency illusion".